

Twee invalshoeken vanuit de popmuziek



Beluister het nummer 'Happy' van Pharell Williams. Een zonnig nummer!
De Engelse songtekst vind je op www.azlyrics.com/lyrics/pharellwilliams/happy; de Nederlandse vertaling staat op de achterkant van dit blad.

In dit nummer gaat het over domweg gelukkig zijn. Je zo blij voelen dat niets daar tegenop kan. Slecht nieuws, negatief gedoe, het maakt allemaal niet uit. Because I'm happy omdat ik gelukkig ben.

Voel jij je wel eens zo gelukkig?
Waardoor kun je je zo voelen?
Kun je dat gevoel van geluk ook zelf oproepen?

Psalm 1 begint ook met het woord 'gelukkig'. Wat zijn de overeenkomsten en de verschillen tussen het 'happy' van Pharell Williams en het 'gelukkig' uit Psalm 1?

Psalm 1

1 Gelukkig de mens
die niet meegaat met wie kwaad doen,
die de weg van zondaars niet betreedt,
bij spotters niet aan tafel zit,
2 maar vreugde vindt in de wet van de HEER
en zich verdiept in zijn wet, dag en nacht.
3 Hij zal zijn als een boom,
geplant aan stromend water.
Op tijd draagt hij vrucht,
zijn bladeren verdorren niet.
Alles wat hij doet komt tot bloei.
4 Zo niet de wettelozen!
Zij zijn als kaf, dat verwaait in de wind.
5 Wettelozen houden niet stand waar recht heerst,
zondaars niet in de kring van de rechtvaardigen.
6 De HEER beschermt de weg van de rechtvaardigen,
de weg van de wettelozen loopt dood.

Beluister het nummer 'Is this the life we really want?' van Roger Waters (ex Pink Floyd). De Engelse songtekst vind je op www.azlyrics.com/lyrics/rogerwaters/isthisthelifewereallywant; de Nederlandse vertaling staat op de achterkant van dit blad.

Bij dit nummer hangen er duidelijk donkere wolken voor het zonnige gelukkig zijn. Roger Waters beschrijft de donkere kant van wat mensen van het leven maken. Psalm 1 noemt dat de doodlopende weg van de goddelozen.

Lees met elkaar de songtekst.

Wat voor gevoel roept deze tekst bij je op?
Bij welke regel
voelde je je het meest aangesproken?
En bij welke regel helemaal niet?

Roger Waters zegt dat wij wel naar anderen kunnen wijzen, maar dat we zelf ook altijd verantwoordelijk zijn. Als we allemaal stil en onverschillig toekijken, zal er nooit iets veranderen.

Vind je zo iets ook in Psalm 1 terug?
En wat zou daar een oplossing voor kunnen zijn?

Happy – Pharell Williams

Het klinkt misschien idioot wat ik ga zeggen
maar de zon schijnt, geniet er van.
Ik ben een heteluchtballon,
die zo de ruimte in kan vliegen,
zo door de lucht, wat maakt het uit?!

Want ik ben gelukkig!
Klap met me mee
als je je voelt als een kamer zonder dak,
als je voelt dat geluk de waarheid is,
als je weet wat geluk voor je is,
als gelukkig zijn is wat je wilt doen.

Hier komt slecht nieuws, blablabla.
Nou, kom maar op, je maakt me echt niet gek.
Ik moet je misschien even waarschuwen:
mij krijg je niet klein.
Ik wil je niet beledigen,
maar je verspilt je tijd met mij,
want ik ben gelukkig!
Klap met me mee

Probeer me maar neer te halen,
dat gaat lekker toch niet lukken
Niks kan me naar beneden halen,
dat gaat lekker toch niet lukken.

WANT IK BEN GELUKKIG

Is dit het leven dat we echt willen? – Roger Waters

De gans is vet geworden van kaviaar en in hippe café's, met risicovolle leningen en gebroken gezinnen.

Is dit het leven? De heilige graal?

Het is niet genoeg dat wij slagen, we hebben het nodig dat anderen falen.

Angst doet de molens van de moderne mens draaien.

Angst houdt ons binnen de perken.

Angst voor al die vreemdelingen.

Angst voor al hun misdaden.

Is dit het leven dat we echt willen?

Dat zal toch wel, want dit is een democratie en hier gebeurt wat wij met elkaar willen.

En elke keer dat er een student overreden wordt door een tank

En elke keer dat praten iemand kielhalen

Elke keer dat een Russische bruid te koop wordt aangeboden

Elke keer dat een journalist in de gevangenis wordt gegooid

Elke keer dat het leven van een jong meisje achteloos wordt vergooid

Elke keer dat er een mafketel president wordt

Elke keer dat er iemand sterft bij een beroving

Elke keer dat er een stukje Groenland in zee verdwijnt,

is dat omdat

ieder van ons – zwart, blank, Mexicaan of Aziat,

elke etnische groep, zelfs mensen uit Guadaloupe,

oud, jong, tandeloze feeksen, supermodellen, acteurs,

homo's, mensen met een gebroken hart, voetbalsterren, mannen in kroegen,

wasvrouwen, kleermakers, sletten, oma's en opa's, ooms, tantes, vrienden, relaties,

daklozen, geestelijken, truckers, schoonmaaksters, mieren.

Nou ja, mieren misschien niet. Hoewel, waarom mieren niet?

Nou ja, omdat dat waar is. Mieren hebben niet genoeg IQ om verschil te maken

tussen de pijn die andere mensen voelen

en bijvoorbeeld bladjes doorknagen

of over een vensterbank marcheren op zoek naar open strooppotjes.

Dus, zijn wij zo dom als mieren?

Is dat waarom we niet voelen of zien, of zijn we gewoon verdoofd door alle reality-tv?

Dus elke keer als het doek valt,

elke keer als het doek valt voor een vergeten leven

dan is dat omdat we er allemaal stil en onverschillig naar keken.

Het is normaal geworden.